

## La revue

**Au rendez-vous, pour cette future année scolaire, encore et toujours la littérature bien sûr ! Dans la variété de ses genres et de ses sources d'inspiration, avec des clés pour l'aborder et l'analyser, et par-dessus-tout, la faire apprécier à nos élèves.**

**Vous trouverez ou retrouverez dans la NRP lycée ses trois parties constitutives, à savoir : des articles sur l'actualité qui, des arts aux livres peuvent vous apporter des compléments à votre enseignement ; une partie dossier et séquences (1<sup>re</sup>, ou TL, 2<sup>de</sup>), qui traite du thème central du numéro ; et enfin, une série de rubriques qui, de la préparation au bac à l'aide individualisée, vous offre une matière pratique et utile pour vos cours.**

### ► Liste des dossiers et séquences

#### • NRP 36 SEPTEMBRE 2009

##### Littérature et sciences

**Dossier :** De la science à la littérature : passeurs et passerelles

**Séquence 2<sup>de</sup> :** La vulgarisation scientifique : étude de quelques formes dans l'œuvre de Jules Verne

**Séquence 1<sup>re</sup> :** Le roman et ses personnages : *Frankenstein*, de Mary Shelley

#### • NRP 37 NOVEMBRE 2009

##### Trois grands dramaturges : Beckett, Sarraute, Novarina

**Dossier :** Beckett, Sarraute Novarina : la nécessité de l'écriture

**Séquence 2<sup>de</sup> :** La mise en scène du langage : un enjeu seulement comique ?

De Molière à Sarraute et Novarina

**Séquence 1<sup>re</sup> :** Le motif dramaturgique des pas dans quelques pièces de Beckett

#### • NRP 38 JANVIER 2010

##### Écrire, publier, lire aujourd'hui

**Dossier :** Littérature d'aujourd'hui : édition, réception, diffusion

**Séquence 2<sup>de</sup> :** Publier et lire : un exemple, Fred Vargas

**Séquence 1<sup>re</sup> :** En lisant, en écrivant : *Les Propos sur la littérature*, de Pierre Michon

#### • NRP 39 MARS 2010

##### La poésie du XIX<sup>e</sup> siècle : fin de siècle et décadentisme

**Dossier :** Le décadentisme ou la vitalité d'une esthétique fin de siècle

**Séquence 2<sup>de</sup> :** Romans de la décadence (groupement de textes et d'images)

**Séquence 1<sup>re</sup> :** Les poètes maudits dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle

#### • NRP 40 MAI-JUIN 2010

##### Le roman picaresque

**Dossier :** Formes et significations de la narration picaresque

**Séquence 2<sup>de</sup> :** Lesage et l'abbé Prévost

**Séquence 1<sup>re</sup> :** Le roman picaresque ; expressions de la liberté romanesque

### ► Actualité

#### (en lien avec votre discipline)

- Arts
- Cinéma
- Théâtre
- Pédagogie
- Livres

### ► Liste des rubriques :

#### Activités spécifiques

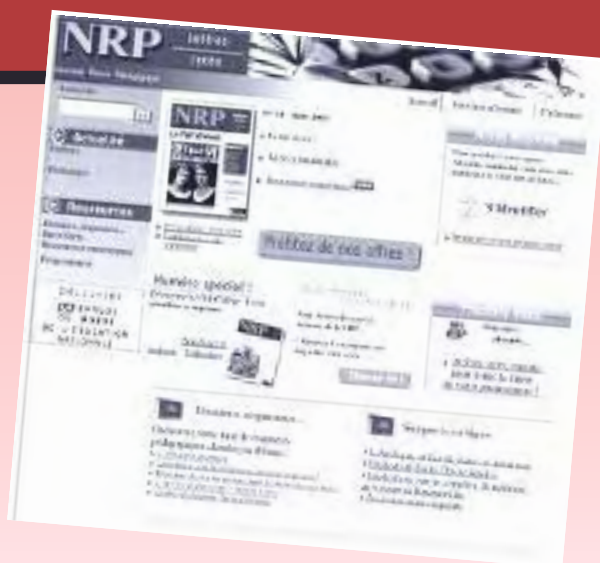
- Écrit et oral du bac : méthodologie de l'épreuve ; analyse de sujets
- Latin-Grec
- Analyse d'image
- Analyse filmique
- Aide individualisée : propositions d'exercices pour une mise à niveau des élèves en difficulté

# Les hors série NRP

Dans ces hors série (2 numéros par an), vous trouverez des études d'œuvres ou de groupements de textes. Des analyses très complètes vous offrent une aide et des choix en fonction de vos cours ; des fiches élève vous permettent un suivi et une évaluation de vos élèves . Chaque hors série s'accompagne d'un groupement d'extraits qui élargit et enrichit la thématique.

## ► Les œuvres étudiées en 2009-2010

- HORS SÉRIE 13, NOVEMBRE 2009  
Les moralistes classiques, 1<sup>er</sup>
- HORS SÉRIE 14 JANVIER 2010  
*Zazie dans le métro*, Raymond Queneau, étude suivie d'un groupement de textes sur Queneau 2<sup>de</sup>



## Le site

► Tout au long de l'année le site [www.nrp-lycee.com](http://www.nrp-lycee.com) va s'enrichir...

- Textes complémentaires à la revue papier.
- Propositions d'activités pour la préparation aux épreuves du Bac.
- Aides spécifiques pour la Terminale L.
- Éléments de cours et activités pour les BTS.