

## Sommaire

► L'intégralité des revues et suppléments NRP depuis 2011 est désormais en ligne pour tous les abonnés

### Actualité

#### 6 Brèves

Par Odile Collet

#### 7 Débat

Par Fabrice d'Orso

#### 8 Livres

Par Daniel Bergez

#### 10 Pédagogie

Par Claire Beilin-Bourgeois et Marion Berthon

#### 12 Rencontre

Par Françoise Rio

#### 14 À l'affiche

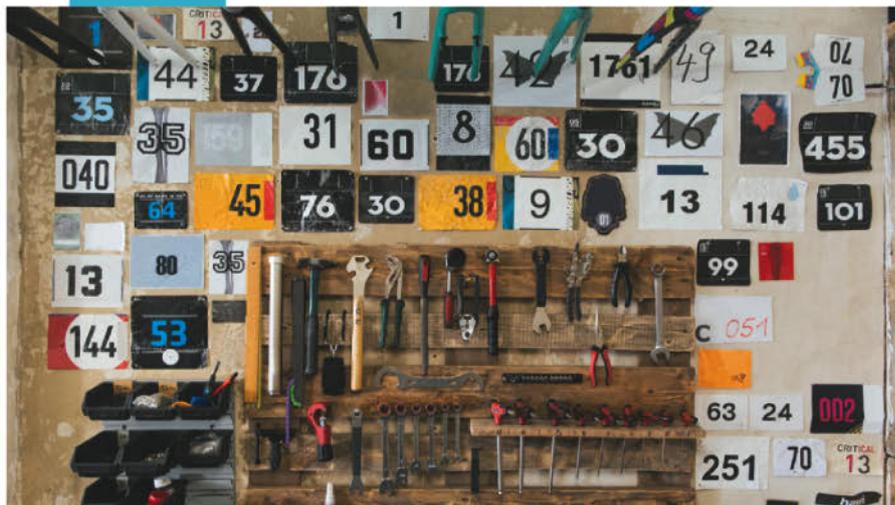
Par Roger Courault et Carole Guidicelli

#### 15 Cinéma

Par Rémi Boulle

## 18 Dossier Compter raconter

Par Michèle Audin



### Séquences pédagogiques

#### 26 Seconde

- La poésie et les nombres : compter, calculer, figurer  
Par Sébastien Le Clech et Valérie Montfort

- Analyse d'image : *L'Impossible Monsieur Bébé* de Howard Hawks (1938)  
Par Marie-Pierre Lafargue

#### 38 Première

- Les nombres et les mots : jeux poétiques dans *Les Fleurs bleues* de Queneau  
Par Florence Renner

- Analyse filmique : *Le Soleil* de Roger Bissière (1886-1964)  
Par Roger Courault

#### 48 Bac Pro

- Une polémique artistique : Jeff Koons à Versailles  
Par Christine Gensanne

### Oral du Bac

#### 54 Quel « besoin de Rimbaud », poète et icône, pour nos élèves ?

Par Véronique Delfau

### Autour des séquences

#### 60 Accompagnement personnalisé 2<sup>de</sup> 1<sup>re</sup>

De la poésie sous toutes ses formes  
Par Christine Gensanne

#### 64 Latin 1<sup>re</sup>

La scène d'exposition de *L'Eunuque* de Térence : étude dramaturgique  
Par Claire Laimé-Couturier et Arnaud Laimé

#### 66 Étude de la langue

L'énonciation et l'expression de la subjectivité

Par Valérie Monfort

### Les + numériques

Au fil de la revue, vous pourrez exploiter des ressources multimédia, signalées par un logo et disponibles sur le site NRP dans l'espace « Ressources abonnés ». Rendez-vous sur <http://www.nrp-lycee.com>.

► Corrigés, bibliographies, documents complémentaires, etc.

► Iconographie