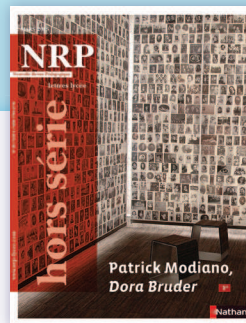


PROGRAMME NRP 2016 - 2017



REVUE

Septembre 2016	<p>Les Misérables, un roman monde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cosette, Fantine, Éponine : <i>Les Misérables</i> au féminin 2^{de} • La représentation de la pauvreté chez Victor Hugo et ses contemporains 1^{re}
Novembre 2016	<p>Scènes d'amour</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots d'amour : lettres réelles et fictives 2^{de} • Musset et George Sand (<i>On ne badine pas avec l'amour</i>) 1^{re}
Janvier 2017	<p>Verdun, la Somme : les champs de bataille au miroir de la littérature</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les artistes à l'épreuve de la Grande Guerre : Péguy, Barrès, Apollinaire... 2^{de} • Jean Rouaud, <i>Les Champs d'honneur</i> 1^{re}
Mars 2017	<p>Le roman court : un genre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Balzac : <i>La Duchesse de Langeais</i> 2^{de} • Deux romans courts sous le signe du Japon 1^{re}
Mai-juin 2017	<p>Fantaisie littéraire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les nombres et les mots : jeux poétiques 2^{de} • Raymond Queneau, <i>Les Fleurs bleues</i> 1^{re}

HORS-SÉRIE

Novembre 2016	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Princesse de Clèves</i> de Mme de Lafayette 1^{re}
Mars 2017	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Poésies</i> de Rimbaud 2^{de}

- Une partie professeur avec un déroulé des séances, des propositions d'exercices et les corrigés correspondants
- Un corpus de textes Bac
- Des fiches élèves avec leurs corrigés en fin de cahier