

Sommaire

NOUVEAUTÉ 2015

► L'intégralité des revues et suppléments NRP depuis 2011 est désormais en ligne pour tous les abonnés

Actualité

6 Brèves

Par Florence Renner

7 Débat

Par Laurence Gomez

8 Livres

Par Daniel Bergez

10 Rencontre

Par Françoise Rio

12 Pédagogie

Par Claire Beilin-Bourgeois
et Françoise Juhel

14 À l'affiche

Par Carole Guidicelli
et Roger Courault

15 Cinéma

Par Sébastien Rongier

16 Paroles d'élèves

Par Claire Beilin-Bourgeois

20 Dossier

Lire Madame Bovary aujourd'hui

Par Maëlle Chirez



Séquences pédagogiques

30 Seconde

● **Figures de la lectrice dans le roman du XIX^e siècle**
Par Sophie Pailloux

● **Analyse d'image : Henri Fantin-Latour, La Liseuse (1861)**
Par Roger Courault

40 Première

● **Mademoiselle Bovary, réécriture et lecture critique de Flaubert**
Par Alexandra Huguet

● **Analyse filmique : Manoel de Oliveira, Val Abraham (1993)**
Par Marie Pierre Lafargue

50 Bac Pro

● **Homo orcus, un documentaire-canular**
Par Christine Gensanne

Écrit du Bac

56 Contre-enquête sur la mort d'Emma Bovary pour mieux comprendre le roman de Flaubert T^{le}

Par Adrien David

Autour des séquences

61 Enseignement d'exploration

« Chroniques lycéennes », un projet au cœur de la création musicale contemporaine
Par Lila Ould-Amziane

63 Latin 1^{re} T^{le}

L'épître en vers, un genre latin : Catulle et Horace
Par Claire Laimé-Couturier
et Arnaud Laimé

66 Étude de la langue

Analyser le sujet et complément
Par Valérie Monfort

NOUVEAUTÉ
2015

Les + numériques

Au fil de la revue, vous pourrez exploiter des ressources multimédia, signalées par un logo et disponibles sur le site NRP dans l'espace « Ressources abonnés ». Rendez-vous sur <http://www.nrp-lycee.com>.



► Corrigés, bibliographies, documents complémentaires, etc.



► Iconographie